

## Muster Doppelchorgewölbe Kirche Ligerz

Sanierung des Turms und Renovation der Turmkapelle 2008-2009

Das Gewölbe des Doppelchors der Kirche Ligerz diente als Inspiration für die Gestaltung der **Renaissancepartitur des Vernissageliedes** (Karin Merazzi) zur Bilderausstellung zugunsten der Turmsanierung vom 14./15. Juni 2008.

Das gleiche Doppelchormuster ist hier in Form von zwei verschiedenen Techniken umgesetzt:

**Fensterdekoration aus Glas in Fusingtechnik** (Inger Boman). Hier ist das Farbkonzept eine Inspiration der Landschaft. Von unten nach oben: blau der See, braun die Erde, dunkelgrün die Reben, rot der Wein, hellgrün die Vegetation, violett die Trauben, gelb die Sonne, blau der Himmel.

**Teelichtlaterne** (KaterinaTzigotzidou) aus silberüberzogenem Kupferblech mit von Hand ausgestanzten Motiven.

